

ASOCIACIÓN ARGENTINA DE PRODUCTORES DE CINE Y MEDIOS AUDIOVISUALES

Personería Jurídica IGJ 000498

Registro Audiovisual INCAA 121004

OBJETIVOS GENERALES

- a) Que es necesario canalizar a través de un ámbito adecuado para el intercambio de experiencias, ideas y encuentro sobre los valores y estética de las obras cinematográficas, con la participación de distintas personalidades vinculadas a la actividad.
- b) Realizar orgánicamente las propuestas relativas a la urgente reactivación de los planes de producción cinematográfica, difusión de obras de realizadores argentinos, resguardo y conservación de los negativos de sus obras y toda actividad relacionada a la cinematografía.
- c) Posibilitar que los productores cinematográficos con trayectoria profesional compartan sus conocimientos y experiencias con jóvenes realizadores.
- d) Promover toda actividad vinculada directa o indirectamente con la difusión de la cinematografía argentina y sus realizadores en el País y en el Exterior.
- e) Promoción y difusión de nuestro Cine.
- f) Contribuir al desarrollo del Cine Nacional mediante al integración de todas las regiones del país para conectarnos nuestros artistas y realizadores.
- g) Colaborar con Instituciones de Bien Publico a través de la Exhibición de nuestras películas.
- h) Integrar a Productores y Realizadores de todo el País posibilitando así la Realización de Coproducciones, Muestras y festivales con las distintas Provincias.
- i) Encontrar nuevas vías de Exhibición realizando un contacto directo con Exhibidores de todo el País para lograr que nuestras Películas puedan contar con importantes Salas de Estreno Simultaneo en todo el País.

ASOCIACIÓN ARGENTINA DE PRODUCTORES DE CINE Y MEDIOS AUDIOVISUALES

Personería Jurídica IGJ 000498

Registro Audiovisual INCAA 121004

A los efectos de cumplir los objetivos propuestos entre otras cosas haremos lo siguiente:

j) Conformar un grupo de trabajo donde cada uno aporte su saber y signifique una verdadera fuente de inspiración y ayuda mutua en todo sentido, cuyo primer objetivo sea el Cine con independencia de las convicciones políticas de sus integrantes.

k) Conectarnos con otras Entidades tanto relacionadas a la Cultura en especial a las vinculadas al ámbito cinematográfico y el Organismo que rige la Actividad en el País

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales para facilitar las propuestas relativas mencionadas en el punto b de este Acta.

l) Conectarnos con los Organismos de Cultura de todo el País y de otros Países en especial las Secretarías de Cultura y poder concretar así la realización de Coproducciones, Muestras y Festivales posibilitando un intercambio cultural.

m) Facilitar un lugar físico donde los Asociados puedan en el ámbito adecuado contar con los siguientes recursos:

n) Información general respecto a Cine y nuestra Actividad.

o) Crear una videoteca y biblioteca de Cine para poder facilitar mayor información a los fines de esta Asociación y como patrimonio cultural de la misma.

p) Conectarnos con Entidades de bien público para organizar exhibiciones y facilitar así la mayor difusión de nuestro Cine a personas de bajos recursos.

q) Crear un archivo general a través de una base de datos que pueda contener todo lo relativo al Cine en todo sus aspectos.

r) Facilitar todo tipo de información a los Afiliados que provengan del Interior del País para la realización de los trámites vinculados con la Actividad cinematográfica..

ASOCIACIÓN ARGENTINA DE PRODUCTORES DE CINE Y MEDIOS AUDIOVISUALES

Personería Jurídica IGJ 000498

Registro Audiovisual INCAA 121004

- s) Facilitar ayuda e información en bibliografía, datos y recursos de los archivos creados en nuestra Sede para un Productor en general y en el momento de Producir una película.
- t) Presentar propuestas en conjunto para la Realización de Muestras y Festivales a las Entidades mencionadas en los puntos k y l de este Acta y así facilitar ayuda en la organización y Auspicio por parte de las mismas en los Eventos mencionados.
- u) Todo ello sin fines de lucro

