

NOTICINE MAYO '03



EL JUEGO DEL ARCIBEL

Con dos pesos pesados a nivel taquilla de la escena local (Darío Grandinetti y Diego Torres), Alberto Lecchi construye en su octava película una fábula berreta y apolillada. Con un guión nada riguroso, El juego de Arcibel cuenta la historia de Arcibel

Alegría, preso político por error, y de su discípulo Pablo, revolucionario.

EL JUEGO DE ARCIBEL transcurre en un país imaginario de Latinoamérica. Es la historia de un periodista llamado Arcibel Alegría (Darío Grandinetti) que escribe notas sobre partidas de ajedrez y va preso por un error de diagramación en el diario. En ese País hay una dictadura, así que empezamos mal.

El juego de Arcibel consigue el ok de dos Actores Argentinos importantes: Darío Grandinetti y Diego Torres en el pináculo de su carrera como cantante pop, pero no los aprovecha para contar una buena historia. Y para colmos dura dos horas.

Gleyzer en Sociales

La siguiente semana se podrán ver cinco trabajos de los '70, con la presencia del cineasta Claudio Remedi y de un docente de la Carrera de Sociología. Finalmente, en el quinto encuentro (que se llevará a cabo el 5 y el 6 de junio), se proyectará Los traidores, con la presencia del actor Hugo Álvarez

APROCINEMA *continúa con la Gira "CICLO DE CINE ARGENTINO"*

asociación argentina de productores de cine y medios audiovisuales



Luego de finalizado el Festival en la Ciudad de Junin, continuamos nuestra recorrida hacia la Ciudad de Pergamino, Arrecifes, Rojas, San Andrés de Giles, Venado Tuerto (Santa Fe) y Colón (Pcia. de Buenos Aires), allí realizamos proyecciones con numerosas charlas debate en la sala con jóvenes interesados en el Cine Argentino, una de las películas de más éxito fue "GALLITO CIEGO". Prometieron enviarnos ideas para futuros guiones y ya lo están haciendo.



Esta es la segunda oportunidad que llegamos a las Ciudades de las provincias de Buenos Aires y Santa Fe y siempre con gran éxito. En cada lugar quedan amigos que nos esperan siempre con mucho afecto y con la ilusión de seguir proyectando Cine. A los jóvenes que nos acercaron historias y videos gracias!!

CINE INTERANCIONAL:"JUNTOS", la nueva película del premiado chino Chen Kaige

"JUNTOS" es la historia de un padre que debe realizar grandes sacrificios para poder desarrollar el talento musical de su hijo. Un pueblo pequeño en China donde Liu Cheng vive con su hijo, Xiao Chun, quien tiene una extraordinaria habilidad para tocar el violín.

Liu piensa que su vástago está destinado a convertirse en el mejor violinista del mundo, por lo que ambos se mudan a Beijing en busca de una mejor educación y capacitación. Las experiencias del joven Xiao Chun en esa metrópoli hacen que recapacite en sus sentimientos hacia la música, y que comprenda el amor que su padre siente por él.

"Juntos" fue dirigida por Chen Kaige, quien también actúa en la cinta, haciendo el papel de uno de los profesores de Xio Chun.

Kaige, quien también escribió el guión, se inspiró en una historia similar que vio en la televisión.

"Tiene que ver con la búsqueda de la felicidad y de aquellas cosas que verdaderamente tienen importancia en la vida", asegura. "No digo que una cosa sea más importante que la otra, pero a veces tenemos que escoger entre la fama y fortuna o aquello que realmente es la felicidad".

Chen Kaige por Su película de 1993, "Farewell, My Concubine", ganó la Palme de Oro en el Festival de Cannes y también fue nominada a un premio Oscar.

SEAN PENN contra la guerra

El actor Sean Penn publicó el viernes último una carta abierta en el periódico The New York Times en la que defendió su viaje a Bagdad y criticó la guerra liderada por Estados Unidos en Iraq.

Penn dijo que un sentimiento de patriotismo lo impulsaba a cuestionar el propósito en la política estadounidense de derrocar a Saddam Hussein, a quien describió como "una bestia entre hombres".

"Nuestra bandera ha estado ondeando, parece, en servicio de un cambio de gobierno que beneficia significativamente a las empresas estadounidenses", dijo Penn, al cuestionar si la reconstrucción de ese país beneficiará pueblo de Iraq o de Estados Unidos.

Penn dijo que las denuncias estadounidenses de que se necesitaba una invasión por los temores de las armas de exterminio iraquíes eran falsas.

"Descubrimos que nuestro secretario de Estado presentó al pueblo estadounidense y al mundo una evidencia plagiada y ficticia de las armas de exterminio en Iraq", escribió el actor.

"Cualquier persona responsable debería preguntarse en qué manos ondea ahora nuestra bandera y qué percepción tiene el mundo de esas manos".



APROCINEMA
asociación argentina de productores de cine y medios audiovisuales